

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №512
Невского района Санкт-Петербурга

"Принята"



Педагогическим Советом
ГБОУ СОШ № 512
Протокол № 14
от "31" августа 2022 года

"Утверждаю"

Приказ № 270
от " 31 " августа 2022 года
Директор ГБОУ СОШ № 512
Г.А.Тихонова



Рабочая программа
по учебному предмету «ТЕХНОЛОГИЯ»
для 2 класса

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Санкт – Петербург

2022-2023 г

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе ООП НОО ГБОУ СОШ №512.

Цели программы:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе УМК «Школа России».

Программа направлена на реализацию поставленных целей и **основных задач средствами курса «Технология»:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду;
- духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы, через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование гражданина России в многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание уважительного отношения к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира, на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания мира предметов и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование на основе овладения проектной деятельностью внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технической документацией (планом), соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- формирование творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов;
- обеспечить условия для сохранения здоровья учащихся;
- развивать коммуникативные качества личности;
- приобщать детей к краеведческим знаниям;
- способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся;
- достижение учащимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы.

Общая характеристика курса.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельный подход (обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности к практике; такой подход обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических внутренних действий субъекта во внешние материальные действия, с последующим применением их в жизни);
- теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности (понимание процесса обучения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенции обучающегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта).

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение курса «Технологии» через осмысление младшими школьниками деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной индивидуальной и групповой проектной деятельности.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и специфики курса. Вследствие выявленных склонностей и интересов детей курс «Технология» направлен на формирование ценностных ориентиров и развитие познавательных способностей, обучающихся в достижении планируемых результатов. Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей).

Место изучения курса «Технология» в учебном плане:

на изучение предмета в начальной школе отводится 1 ч в неделю; курс рассчитан на 135 ч:
1 класс - 33 ч, 2-4 класс – 34 ч.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как

использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Планируемые результаты изучения курса «Технология».

Личностные результаты.

У обучающегося будет сформировано:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями);
- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

Метапредметные результаты.

Регулятивные.

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе плана;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их;
- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Познавательные.

Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

- проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям;
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Коммуникативные.

Обучающийся научится:

- задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них;
- приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- вести диалог на заданную тему;
- соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

Предметные результаты.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия);
- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

- Обучающийся научится узнавать и называть основные материалы и их свойства.

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); • определять при помощи учителя виды бумаги и картона; • классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по

	поверхности (гофрированная, гладкая); <ul style="list-style-type: none"> сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность); определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> определять детали конструктора

- Обучающийся научится узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнять изделия на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> отмерять длину нити; выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)

Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; • использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; • оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; • выполнять изделия с использованием различных природных материалов; • выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; • использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; • выполнять рельефную аппликацию из пластилина; • использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; • использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; • использовать пластилин для декорирования изделий
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; • выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; • осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; • проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; • наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

Обучающиеся научатся:

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям;
- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога»;
- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре;
- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся

Умения	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.	<ul style="list-style-type: none"> • Называть современные профессии и описывать их особенности; • Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство, функциональность, прочность, эстетичность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; • Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; • Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<ul style="list-style-type: none"> • Уважительно относиться к труду людей; • Понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; • Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте; • Демонстрировать готовый продукт.
Технология ручной обработки материалов. Элементы	<ul style="list-style-type: none"> • На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни, осознанно 	<ul style="list-style-type: none"> • Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или

<p>графической грамоты.</p>	<p>подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> •Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия, экономно расходовать используемые материалы; •Применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы и колющими (игла, шило)); •Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них, изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<p><i>предложенного учителем замысла;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •<i>Прогнозировать конечный результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Анализировать устройство изделия. Выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединений деталей; •Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в т.ч. на компьютере); •Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в т.ч. на компьютере). 	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах с изображением разверток;</i> •<i>Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i>
<p>Практика работы на компьютере</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения 	<ul style="list-style-type: none"> •<i>Пользоваться доступными приемами работы с текстовой, визуальной.</i>

	и поиска информации; •Использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; •Создавать небольшие тексты, иллюстрации, используя редакторы текстов и презентации.	<i>Звуковой информацией в сети Интернета, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</i>
--	---	---

Коррекционная работа

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития обучающихся. Такие занятия могут иметь общеразвивающие цели, к примеру, повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптикопространственных нарушений, общей и мелкой моторики, но могут быть и предметной направленности; подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.

Преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности через УМК «Школа России».

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей) через УМК.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Содержание курса.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).
 Основы культуры труда и самообслуживания.
 Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.
Конструирование и моделирование.
Практика работы на компьютере.

Учебно-тематический план

№	Раздел	Количество часов
1	Человек и земля.	22
2	Человек и вода.	3
3	Человек и воздух.	3
4	Человек и информация.	3
5	Подведение итогов.	1
6	Резерв времени	2
	Всего	34

Формы работы:

индивидуальная деятельность;
работа в паре;
групповая деятельность;
индивидуально – коллективная деятельность;
интегрированная деятельность;
работа в коллективе.

Педагогические технологии:

- новейшие информационные технологии;
- чтение и письмо с использованием критического мышления;
- словесные (устное изложение учителем, анализ условия задачи), наглядные (наблюдение, работа по образцу), практические (конструирование);
- исследовательские методы;
- проектная деятельность;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые методы обучения;
- динамические – развитие мелкой моторики рук, физические упражнения (зарядка) с элементами актёрского мастерства и развитие речевого аппарата;
- познавательно – логические;
- коммуникативные;
- инсценировки;
- презентации;
- активизирующие формы обучения;
- обучение в сотрудничестве.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

В соответствии со статьей 13 Федерального закона об образовании от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Учитель вправе осуществлять реализацию образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, организуя учебные занятия в виде онлайн-курсов, обеспечивающих для обучающихся независимо от их места нахождения и организации, в которой они осваивают образовательную программу, достижение и оценку результатов

обучения путем организации образовательной деятельности в электронной информационно-образовательной среде, к которой предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Школа определяет набор электронных ресурсов, приложений, которые допускаются к использованию в учебном процессе. Универсальные ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, обучающихся 1-4-х классов:

1. Портал дистанционного обучения <https://do2.rcokoit.ru/> Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.

2. Российская электронная школа, <https://resh.edu.ru/>. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам.

3. Учи.ру. Интерактивные курсы по основным предметам 1-4 классов, а также математике и английскому языку 5 -9 классов.

4. Интернет урок <https://intemeturok.ru/>. Библиотека видеоуроков по школьной программе

5. Якласс <https://vywww.yaclass.ru/>. Видеоуроки и тренажеры.

6. Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru/home/> Уроки для 1-5 классов

7. Издательство Просвещение. <https://edu.skysmart.ru/>. Интерактивные рабочие тетради 1-11 класс

8. Гугл класс <https://classroom.google.com/>

Школа информирует всех участников образовательного процесса о возможных механизмах использования ресурсов для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Нормативы оценивания, виды и формы контроля в УМК «Школа России».

Виды контроля:

- текущий - анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Этот вид контроля важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесение изменений в планировании последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

- тематический – проверка усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, фиксирование результата.

- итоговый –тестирование.

Методы и формы организации контроля.

Тестирование предполагает выбор учащимися правильного ответа на поставленный вопрос из ряда предложенных вариантов. Дает количественную характеристику не только уровня достижения школьника по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умение применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи и т.п.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция для учителя):

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. М.: «Просвещение», 2012 г.
- Н.И. Роговцева, В.М.Данилина, Н.С.Чернышова. Технология. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 2 класс. М.: «Просвещение», 2014 г.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: «Просвещение», 2014 г.
- М.А.Давыдова. Поурочные разработки по технологии. 2 класс. М.: «ВАКО», 2010 г.Роговцева Н.И., Шипилова, Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. М.: «Просвещение», 2014 г.

Для ученика:

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. М.: «Просвещение», 2012 г.

Материально техническое обеспечение.

- электронная доска;
- проектор;
- персональный ноутбук;
- интернет ресурсы;
- наглядные пособия;
- раздаточный материал;
- материалы для оформления и детского творчества;
- наличие канцелярских принадлежностей – тетрадь в клетку, цв.карандаши, ручки, белая и цв. бумага, клей, ножницы и т.д.

Календарно-тематическое планирование по технологии 2 класс

№ п/п	Тема	Тип урока	Планируемые результаты			Виды контроля	Инструменты и оборудование	Дата	
			Предметные	Метапредметные	Личностные			по плану	по факту
Знакомство с учебником. Человек и земля (22 ч)									
1	Знакомство с учебником. Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука».	Урок изучения нового материала.	Знать основы технологии, изученные в 1 классе. Знать технологию выращивания лука в домашних условиях; оформлять и вести дневник наблюдений; анализировать выполненную работу на основе результатов наблюдений.	Правильно организовывать рабочее место, планировать работу с текстовым и слайдовым планом, оценивать качество изделия; вести исследовательскую деятельность в рамках задач урока.	Ориентироваться в мире профессий; проявлять коммуникативные качества при работе в парах, обсуждать проблемы, доказывать свое мнение, приходить к общим выводам.		ИД, ЭП, учебник, тетрадь, стаканчик, вода, луковица, цветные карандаши.		
2	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».	Урок изучения нового материала.	Знать содержание понятий керамика, шаблон, челнок, композиция; разбираться в видах ниток; делать разметку по криволинейному шаблону и вырезать фигуру по контуру, выполнять обмотку нитками.	Контролировать свою деятельность при выполнении работы по плану; анализировать, сравнивать, классифицировать реальные объекты и изделия; соотносить свое мнение с точкой зрения партнера, аргументировано высказывать свою точку зрения.	Уважать культурное наследие своего края; уважать отечественных мастеров декоративно-прикладного творчества; работать в команде.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, картон, ножницы, цветная пряжа, клей.		

3	Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Семейка грибов на поляне».	<i>Урок закреплен ия материал а. Д*</i>	Работать с пластилином и природными материалами; оформлять изделия по собственному замыслу, воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции; сочетать различные виды материалов при составлении объемной композиции.	Составлять рассказ о значении природы в жизни человека, основываясь на материалах учебника и собственных наблюдениях; отвечать за результаты своей работы.	Понимать важность сохранения природы и ее влияния на здоровье человека; проявлять в работе фантазию и творчество; стремиться к развитию коммуникативных качеств.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, пластилин, цветной картон, природный материал, клей, ножницы, стеки.		
4	Посуда. Изделие «Игрушка из теста».	<i>Урок изучения нового материал а. Д*</i>	Знать содержание понятий тестопластика, пластинчатые материалы; владеть технологией лепки из соленого теста; иметь представление о профессиональной деятельности пекаря и кондитера.	Самостоятельно составлять план работы, организовывать рабочее место и выполнять изделие; сравнивать материалы по предложенным критериям; сравнивать приемы работы с соленым тестом и пластилином.	Уважать традиции национальной культуры; уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; находить ошибки и работать над их исправлением.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, соль, мука, вода, миска, готовое соленое тесто, стеки, краски, клеенка.		
5	Посуда. Проект «Праздничны й стол»	<i>Урок- проект. Д*</i>	Самостоятельно составлять план и работать над изделием в мини-группах; знать свойства пластичных материалов; создавать объемную композицию из пластилина или глины; проявлять творческую фантазию в процессе самостоятельного оформления изделия.	Работать над проектом: определять этапы проектной деятельности, работать в команде, распределять обязанности, оценивать и корректировать свою деятельность, самостоятельно проводить презентацию проекта; формулировать цели и задачи работы, проводить самооценку.	Уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; учиться выступать перед аудиторией; адекватно воспринимать критику в свой адрес; выражать свое мнение в корректной форме.	<i>Самокон троль</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, пластилин или глина, стеки, клеенка, краски.		

6	Народные промыслы. Изделие «Золотая хохлома».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Владеть приемами работы с ножницами и бумагой; знать отличительные особенности хохломской росписи; изготавливать изделия в технике папье-маше.	На основе наблюдений выделять особенности хохломской росписи; извлекать необходимую информацию из текстов и иллюстраций; создавать устные сообщения по теме урока, используя материалы учебника, свой опыт и дополнительную информацию; сравнивать и анализировать предложенные образцы изделий.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России; понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, миска, подкладной лист, газета, клей, вода для изготовления папье-маше, папье-маше, ножницы		
7	Народные промыслы. Изделие «Городецкая роспись».	<i>Урок-практика.</i>	Владеть приемами работы с ножницами и бумагой; выполнять аппликацию в стиле городецкой росписи; знать отличительные особенности городецкой росписи; знать содержание понятий городецкая роспись, розан, купавка, имитации.	На основе наблюдений выделять особенности городецкой росписи; извлекать необходимую информацию из текстов и иллюстраций; создавать устные сообщения; сравнивать и анализировать предложенные образцы изделий.	окружающему миру, к культурно-историческому наследию родного края.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, цветная бумага, картон, ножницы, клей		

8	Народные промыслы. Изделие «Дымковская игрушка».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Знать свойства пластичных материалов; выполнять изделие из пластилина, имитируя дымковскую игрушку; проявлять творческую фантазию в процессе оформления изделия.	На основе наблюдений выделять особенности дымковской игрушки; сравнивать виды народных промыслов; самостоятельно проводить анализ изделий и определять последовательность их выполнения; использовать дополнительные источники информации для качественного выполнения заданий.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России; понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, пластилин, стеки, подкладной лист, картон.		
9	Народные промыслы. Изделие «Матрёшка».	<i>Урок-практика.</i>	Производить разметку деталей из ткани по шаблону, сборку деталей из ткани и бумаги при помощи клея; иметь представление о профессиональной деятельности резчика по дереву; сравнивать орнаменты, используемые в изделиях народных мастеров; знать содержание понятий матрёшка, ткань, волокно.	Находить и отбирать информацию на заданную тему; самостоятельно проводить анализ изделий, определять последовательность выполнения работы; определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс работы.	окружающему миру, к культурно-историческому наследию родного края.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, ткань, картон, тесьма, бисер, ножницы, клей, подкладной лист,.		

10	Народные промыслы. Изделие «Деревня».	<i>Урок повторения и обобщения изученного материала. Д*</i>	Знать свойства, состав, использование, виды пластичных материалов; выполнять рельеф с использованием пластилина; применять приемы смешивания пластилина для получения новых оттенков; составлять тематическую композицию; создавать деревенский пейзаж в технике рельефной картины; знать содержание понятий деревня, рельеф, барельеф	Самостоятельно проводить анализ изделий, определять последовательность выполнения работы; определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс работы; оценивать свои действия на основе заданных критериев юного технолога.	Понимать значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России; понимать важность сохранения народных традиций. Бережно относиться к окружающему миру, к культурно-историческому наследию родного края.	<i>Тематический</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, картон, цветной пластилин, стеки, подкладной лист.		
11	Домашние животные и птицы. Изделие «Лошадка».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Заполнять технологическую карту; конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку и выполнять подвижное соединение при помощи иглы, ниток, скрепок; знать содержание понятий конструирование, конструкция, верховые и скаковые лошади; иметь представление о профессиональной деятельности животновода, коневода, конюха.	Осуществлять действия по заданному алгоритму и собственному плану; определять по иллюстрациям отличия ездовых, верховых и скаковых лошадей; составлять рассказ на основе информации учебника и собственных наблюдений.	Бережно относиться к окружающему миру; понимать значимость профессий животновода, коневода, конюха.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, картон, цветная бумага, ножницы, шило, игла, скрепки, нитки, подкладной лист.		

12	<p>Домашние животные и птицы. Изделие «Куручка из крупы», «Петушок».</p>	<p><i>Урок-практика.</i></p>	<p>Выполнять мозаичную аппликацию, используя различные виды круп; использовать приемы разметки деталей при помощи кальки; осваивать способы экономного расходования материалов; различать виды круп; знать содержание понятий инкубатор, курятник, птицефабрика, птичник.</p>	<p>Самостоятельно анализировать изделия, определять последовательность выполнения действий и вносить необходимые корректировки в процесс работы; рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия; составлять рассказ на основе информации, полученной на уроке и личного опыта.</p>	<p>С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Текущий</i></p>	<p>ИД, ЭП, учебник, тетрадь, природный материал (крупы, семена), пластилин, цветной картон, клей, карандаш, копировальная бумага.</p>		
13	<p>Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор»</p>	<p><i>Урок-проект. Д*</i></p>	<p>Конструировать объемные фигуры животных; знать содержание понятия развертка; создавать и оформлять тематическую композицию; использовать в практической деятельности приемы работы с бумагой и клеем, правила безопасной работы ножницами.</p>	<p>Работать над проектом: применять на практике алгоритм проектной деятельности, определять этапы проекта, проводить оценку этапов, корректировать работу; работать в команде; готовить и проводить презентацию проекта.</p>	<p>Понимать ценность коллективного труда в процессе создания проекта; выстраивать взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; с уважением относиться к труду жителей сельской местности, связанному с уходом за животными.</p>	<p><i>Самоконтроль</i></p>	<p>ИД, ЭП, учебник, тетрадь, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, линейка.</p>		

14	Новый год. Проект «Новый год». Изделия «Ёлочные игрушки из яиц».	<i>урок- проект.</i>	Создавать новогодние маски из различных видов бумаги и декоративных элементов и елочные игрушки из яичной скорлупы; создавать различные изделия на основе одной конструкции и по одной технологии; декорировать изделие по собственному замыслу; знать содержание понятий традиция, обычай.	Работать над проектом: применять на практике алгоритм проектной деятельности, определять этапы проекта, проводить оценку этапов, корректировать работу; работать в команде; готовить и проводить презентацию проектов.	Уважать культурные традиции разных народов; понимать ценность коллективного труда в процессе создания проекта; выстраивать взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края.	<i>Самокон троль</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, яичная скорлупа, полое яйцо, цветная бумага, ножницы, шило, клей, нитки, краски		
15	Строительство Изделия «Изба», «Крепость».	<i>Урок- практика.</i>	Выполнять работу в технике полубъемной пластики; выполнять аппликацию с использованием яичной скорлупы в технике кракле; знать особенности деревянного зодчества, сравнивать конструкцию русской избы и современных домов; знать содержание понятий изба, венец, наличник.	Сравнивать объекты и делать выводы из результатов сравнения; контролировать свою деятельность при выполнении работы по плану; составлять рассказ на заданную тему, основываясь на материалах учебника и собственных наблюдениях.	С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности строителей; беречь культурно-историческое наследие страны; находить ошибки и работать над их исправлением.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, цветная бумага, картон, клей, ножницы, скрепки.		

16	В доме. Изделие «Домовой».	<i>Урок-практика.</i>	Использовать циркуль при разметке окружности; уметь вырезать по криволинейному контуру; совершенствовать навыки работы с нитками; изготавливать помпон и на его основе выполнять игрушку по собственному замыслу.	Контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана; находить необходимую информацию о традициях и поверьях разных народов; формулировать высказывания, задавать грамотные вопросы по теме урока.	Уважать культурно-историческое наследие страны; стремиться к творческой деятельности при выполнении изделия; знать и уважать традиции оформления русской избы, правила приема гостей на Руси.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, циркуль, ножницы, циркуль, пряжа, клей, картон.		
17	В доме. Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	<i>Урок-проект. Д*</i>	Выполнять модели печи из пластичных материалов; составлять композицию по заданному образцу или по собственному замыслу; владеть приемами работы с пластилином; знать содержание понятий убранство, шесток, лежанка, устье; владеть приемами работы с пластилином; иметь представление о профессиях печника, истопника.	Работать над проектом с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество готового изделия, делать презентацию; анализировать конструкцию изделия по иллюстрации; организовывать рабочее место для работы с пластилином.	Бережного относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека и культурно-историческому наследию народа; проявлять интерес к процессу конструирования.	<i>Самоконтроль</i>	ИД, ЭП, учебник, тетрадь, глина, пластилин, клеенка, доска, стеки.		

18	В доме. Изделие «Коврик».	<i>Урок-практика.</i>	Создавать коврик переплетением полосок бумаги; выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами; выполнять разные виды переплетения бумаги; создавать узор по своему замыслу; соблюдать правила безопасной работы; знать содержание понятий переплетение, основа, уток.	осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану; контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче.	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия; объективно оценивать свою деятельность; проявлять стремление к творческой деятельности.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, цветная бумага, ножницы, клей, линейка.		
19	В доме. Изделие «Стол и скамья».	<i>Урок-практика.</i>	Владеть умением работать ножницами с бумагой; оформлять изделия по собственному замыслу; самостоятельно составлять композицию «Убранство русской избы»; экономно и рационально расходовать материалы; использовать в речи понятие конструирование.	Определять последовательность выполнения операций при конструировании; организовывать и контролировать свою деятельность; сравнивать старинные и современные изделия; выступать с презентацией «Убранство русской избы» с использованием различных фольклорных материалов.	Положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; беречь окружающий мир и культурно-историческое наследие народа; стремиться к поисково-исследовательской деятельности; оценивать свою деятельность товарищей.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, цветной картон, бумага, клей, ножницы		

20	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Знать принципы обработки волокон натурального происхождения; выполнять аппликацию и оформлять ее с учетом национальных традиций; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц, применяя правила безопасной работы инструментами; владеть приемом плетения в три пряди; знать содержание понятий волокна, виды волокон, шелководство, сутаж, плетение.	Контролировать свою деятельность при выполнении изделия; определять под руководством учителя особенности особенности национального костюма и соотносить их с природными условиями; использовать знаки, символы, схемы для осмысления и систематизации материала учебника.	Уважать национальные традиции разных народов; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности; знать и ценить культурно-исторические традиции своего народа.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, картон, ткань, ножницы, клей		
21	Народный костюм. Изделие «Кошелёк».	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Создавать выкройку изделия; выполнять разметку ткани по шаблону; выполнять шов через край при соединении деталей; пришивать пуговицы различными способами; знать содержание понятий шов, нитки; исследовать виды швов и определять с помощью учителя их назначение.	Дополнять под руководством учителя план выполнения изделия, предложенный в учебнике; вносить в них изменения; выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; высказывать суждения, аргументировать свою точку зрения.	Понимать причины успехов и неудач в учебной деятельности;	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, драп, ножницы, нитки, игла		

22	Народный костюм. Изделия «Салфетка», «Тамбурный шов».	Урок изучения нового материала.	Выполнять тамбурный шов, использовать его в декоративных целях; различать виды обработки ткани; использовать пяльцы для вышивания; переносить рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги; знать содержание понятий шов, пяльцы, вышивка; применять правила работы иглой.	Самостоятельно составлять план работы на основе тестового и слайдового планов; адекватно воспринимать оценку своей работы, корректировать действия; исследовать виды материалов и определять их назначение; сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении.	объективно оценивать деятельность одноклассников; стремиться к формированию эстетического вкуса, к пониманию прекрасного в искусстве и в жизни; проявлять аккуратность. Усидчивость, бережное отношение к труду и продуктам труда.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, однотонная ткань, пяльцы, мулине, игла		
Человек и вода (3 ч)									

23	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка».	<i>Урок изучения нового материал а.</i>	Создавать изделия на основе техники изонить; переносить рисунок орнамента на ткань с помощью копировальной бумаги; использовать правила безопасной работы иглой, ножницами; знать содержание понятий рыболовство, изонить.	Составлять план изготовления изделия, контролировать и корректировать свою работу; оценивать качество работы по заданным критериям; искать и отбирать информацию о роли воды в жизни чело-века; анализировать образец изделия; заполнять технологическую карту для работы над изделием; составлять рассказ о рыболовстве по материалам учебника и собственным наблюдениям.	Понимать значение воды в жизни человека; понимать необходимость экономного расходования воды; бережно относиться к окружающему миру и культурно-историческому наследию.	<i>Текущий</i>	ИД, ЭП, учебник, цветной картон, игла, цветные нитки		
24	Рыболовство. Проект «Аквариум»	<i>Урок- проект. Д*</i>	Конструировать модели рыб из природных материалов; сочетать различные виды природных материалов при изготовлении изделия; знать содержание понятия аквариум; составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.	Работать над проектом: распределяться на группы, ставить цель, обсуждать план изготовления изделия; проводить совместный анализ каждого этапа работы; рационально организовывать рабочее место; проводить презентацию готового изделия.	Бережно относиться к окружающему миру, к результатам профессиональной деятельности человека, проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности; осознавать красоту и разнообразие природы.	<i>Самокон троль</i>	ИД, ЭП, учебник, цветная бумага, ножницы, клей, бросовый материал		

25	Рыболовство. Изделие «Русалка».	Урок- практика.	Создавать полубъемную аппликацию; владеть технологией соединения деталей в технике полубъемной аппликации; размещать детали аппликации на плоскости для создания композиции; использовать различные материалы; знать содержание понятий силуэт; обрывание, русалка, сирена.	Осуществлять само-контроль и корректировку своей деятельности по плану; выделять необходимую информацию и переводить ее в различные знаково-символические системы; выделять учебные и познавательные задачи, анализировать образец готового изделия; заполнять технологическую карту изделия; учитывать мнение партнера при работе в паре, вести диалог, аргументировать свое мнение.	Бережно относиться к окружающему миру, к результатам деятельности человека; проявлять интерес к процессу конструирования; стремиться к формированию эстетического вкуса, к пониманию прекрасного в искусстве и в жизни; стремиться к творческой деятельности.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, бумага, тесьма, шнур, нитки, игла, клей		
Человек и воздух (3 ч)									

26	Птица счастья. Изделие «Птица счастья».	Урок изучения нового материала. Д*	Складывать изделия из бумаги с помощью техники оригами; закреплять навыки работы с бумагой; знать фольклорные произведения по теме урока; знать содержание понятий оригами, оберег.	Составлять план изготовления изделия с опорой на учебник; анализировать, сравнивать, классифицировать реальные объекты и изделия; находить закономерности. Устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя; вести диалог на заданную тему, обосновывать свою точку зрения.	Осмысливать значение символа птицы в культуре русского народа; проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности; вырабатывать терпение в процессе кропотливой пошаговой деятельности по созданию оригами.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, цветная бумага, ножницы, клей		
27	Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница».	Урок-практика.	Конструировать объемное изделие на основе развертки; самостоятельно составлять композицию и оформлять изделие; выполнять подвижное соединение деталей при помощи стержня; знать содержание понятий мельница, модель; составлять рассказ о способах использования ветра человеком.	Составлять план работы и заполнять технологическую карту; проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя; наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве; искать и обобщать информацию о воздухе, ветре; анализировать готовую модель; формулировать высказывания, задавать вопросы.	Осмысливать варианты использования ветра человеком; положительно относиться к труду и профессиональной деятельности человека; стремиться к формированию эстетического вкуса.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, конструктор		

28	Использование ветра. Изделие «Флюгер».	Урок изучения нового материала.	Создавать изделия приемом лепки из фольги; выполнять изделия из металлизированной бумаги; знать содержание понятий металлизированная бумага, флюгер; исследовать свойства фольги; знать историю и назначение флюгера, его конструкторские особенности.	Соотносить составленный план работы с технологической картой; контролировать свою деятельность на основе текстового плана и технологической карты; анализировать образец изделия; составлять рассказ на заданную тему; вести диалог по спорным вопросам.	Проявлять интерес к поисково-исследовательской деятельности; бережно и уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, фольга, скрепка, ножницы		
Человек и информация (3 ч)									
29	Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма».	Урок-практика.	Осуществлять разметку деталей по линейке; владеть технологией вклейки страницы в сгиб при помощи клапана; знать содержание понятий книгопечатание, разметка по линейке.	Самостоятельно составлять план изготовления изделия и заполнять технологическую карту; контролировать свою деятельность при выполнении изделия, оценивать ее; анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления; составлять рассказ на заданную тему; соотносить свое мнение с точкой зрения партнера.	Понимать значение книг для сохранения и передачи информации; бережно относиться к окружающему миру, к культурно-историческому наследию; проявлять инициативу в общении.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, белая бумага, ножницы, клей		

30	Поиск информации в Интернете.	Урок изучения нового материала. Д*	Знать способы поиска информации в Интернете; соблюдать правила набора текста на компьютере; находить в Интернете информацию об УМК «Школа России»; знать содержание понятий Интернет, запрос, энциклопедия.	Осуществлять контроль деятельности согласно плану; отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах ее поиска в Интернете; правильно формулировать запросы; использовать полученную информацию в практических целях.	Соблюдать правила безопасного использования компьютера; осознавать значение Интернета для поиска информации.	Текущий	ИД, ЭП, учебник, компьютер		
31	Поиск информации в Интернете.	Урок закрепления изученного	Знать способы поиска информации в Интернете; соблюдать правила набора текста на компьютере; находить в Интернете информацию об УМК «Школа России»; знать содержание понятий Интернет, запрос, энциклопедия.	Осуществлять контроль деятельности согласно плану; отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах ее поиска в Интернете; правильно формулировать запросы; использовать полученную информацию в практических целях.	Соблюдать правила безопасного использования компьютера; осознавать значение Интернета для поиска информации.	Текущий			
Обобщение изученного (1 ч)									
32	Подведение итогов за учебный год. Выставка изделий	Урок повторения и обобщения изученного материала.	Знать правила и приемы работы с различными материалами и инструментами; пользоваться изученной терминологией.	Проводить рефлексию своих действий; готовить и проводить презентацию; находить необходимую информацию и переводить ее в знаково-символические системы; задавать вопросы. Вести диалог; проявлять инициативу в общении.	Уважительно относиться к людям и к результатам их трудовой деятельности; стремиться к формированию эстетического вкуса, к пониманию прекрасного в искусстве и в жизни.	Итоговый			

33	Резерв времени.								
34	Резерв времени.								

*Д** - возможно дистанционное обучение с использованием дистанционных технологий