

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Искусство».

Рабочая учебная программа разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству. Примерной учебной программы основного общего образования, утверждённой Министерством образования РФ, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования и рассчитана на 2 года обучения. Разработана на основе авторской программы «**Искусство 8-9 классы**», авторы программы Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. Сборник: Стандарты второго поколения. «Примерные программы по учебным предметам: **Изобразительное искусство 5-7 классы. Музыка 5-7 классы. Искусство 8-9 классы**» Москва, Просвещение, 2011 год.

Данная программа разработана в соответствии учебным планом образовательного учреждения в рамках интегрированного учебного предмета «Искусство для 8-9 классов». Подача учебного материала предоставляется учителю музыки и изобразительного искусства по темам согласно тематическому плану. Данная программа разработана на основе федеральных государственных стандартов общего образования, предназначена для основной школы общеобразовательных учреждений и рассчитана на два года обучения — в 8 и 9 классах. В соответствии с учебным планом в 8-9 классах на учебный предмет «Искусство» отводится 68 часов (из расчета 1 час в неделю). Для обучающихся 8 класса разработана специальная рабочая программа на 2 часа в неделю (68 часов в год, 102 часа за курс обучения), которые позволят уделить больше времени на выполнение творческих ученических работ для практического закрепления изучаемых тем. В процессе активного творчества ребенок практически овладевает художественным языком, учится облекать мысли в художественную форму. Это направлено на успешное решение задач освоения культурного наследия, расширение эмоциональной сферы, раскрытия творческого потенциала, совершенствования врожденных художественных способностей. В дальнейшем это позволит обучающимся полноценно интегрироваться в современную культуру.

Создание этой программы вызвано *актуальностью* интеграции школьного образования в современную культуру и обусловлено необходимостью введения подростка в современное информационное, социокультурное пространство. Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения искусства в жизни человека и общества, воздействие на его духовный мир, формирование ценностно-нравственных ориентации.

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С.Лихачева, «в преодолении времени».

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности учащихся.

Содержание программы дает возможность реализовать основные

цели художественного образования и эстетического воспитания в основной школе:

—*развитие* эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей;

—*воспитание* культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников;

—*формирование* устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;

—*приобретение* знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра; — *овладение* умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства.

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

—актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;

—культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;

—формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;

—углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;

—воспитание художественного вкуса;

—приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;

— формирование умений и навыков художественного самообразования.

Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы.

При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление *межпредметных связей* с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики. Знания учащихся об основных видах и о жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и о значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства; применять художественно-выразительные средства разных искусств в своем творчестве.

Учебно-методический комплект «Искусство 8-9 класс»

- Примерные программы по учебным предметам. Искусство 8-9 классы: проект. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011г. – 176 с. (Стандарты второго поколения).
- Сергеева Г. П. Искусство 8-9 классы: учебник для общеобразовательной организации/ Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. – 1-е изд. перераб. - М.: Просвещение, 2014. – 191 с. ил.
- Сергеева Г. П., Критская Е. Д. Музыка 5—9 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. М., 2007.

Технологии, используемые в работе:

- Чтение и письмо для развития критического мышления
- Обучение в сотрудничестве
- Здоровьесберегающие технологии
- ИКТ
- Игровые методы обучения
- Метод проектов